

Um olhar sobre os trabalhos de casa...

Alexandra Freitas, Daniela Ferreira e Ana Paula Gonçalves*

*Estagiárias do Núcleo de Estágio de Inglês e Alemão da Escola Secundária de Fafe em 2005/2006; supervisoras da escola: Olinda Alves (Inglês) e Laura Dinis (Alemão); supervisora da universidade: Madalena Paiva (Inglês e Alemão).

Ultimately, homework creates an autonomous learner: someone who takes an active role in the learning process, generating ideas and taking advantage of learning opportunities.

(Painter, 2003: 9)

O núcleo de estágio integrado de Inglês-Alemão da Escola Secundária de Fafe elegeu como tema para o seu projecto de investigação-acção *Os Trabalhos de Casa*. Após um período de observação nas turmas de Inglês e Alemão das supervisoras da escola, o desinteresse e desmotivação geral dos alunos pela realização dos trabalhos de casa, apesar de estarem conscientes da sua valorização na avaliação sumativa final, constituiu motivo de preocupação e reflexão. Como intervir no sentido de inverter esta situação foi para este grupo de professoras estagiárias, a partir de então, uma questão central que norteou a sua investigação e acção. Seguiram-se questões, como: Será que conferir aos TPC uma orientação mais consciente e transparente e, simultaneamente, mais participada pelos alunos os motivaria e responsabilizaria pela sua realização?

O questionário *A tua opinião sobre os TPC*, a seguir apresentado, é um exemplo de um processo de indagação e avaliação que, cíclica e sistematicamente, norteou a acção pedagógica destas professoras estagiárias nas turmas de 10º ano de Inglês (nível 6) e de 12º ano de Alemão. O questionário reporta-se a uma fase intermédia de monitorização e avaliação do trabalho realizado nas duas turmas.

Desenvolver um projecto sobre uma área ainda muito pouco estudada e investigada poderá constituir um trabalho interessante para motivar os professores de línguas (e não só) a questionarem-se sobre as razões da desmotivação dos alunos face aos TPC. Se os TPC são significativos para a aprendizagem dos alunos, se eles constituem um prolongamento das aulas, talvez valha a pena parar e lançar um olhar sobre eles ... parar para reflectir, aprofundar os porquês e intervir... O percurso seguido por este grupo de professoras estagiárias constitui apenas como um exemplo, um bom exemplo, da procura da racionalidade e da validade das nossas práticas. Isto porque às vezes, e quase sem nos darmos conta, a rotina instala-se e é então que deixamos de nos questionar sobre por que fazemos o que fazemos...

Madalena Paiva

Referência

Painter, L. (2003). *Homework*. Oxford: OUP.

A tua opinião acerca dos TPC

Agora que já tiveste a oportunidade de experimentar diferentes tipos de TPC, gostaríamos de saber a tua opinião sobre eles e sobre a importância que atribuis actualmente aos TPC na tua aprendizagem.

1. Com que *frequência* fizeste os TPC marcados após o início do projecto até agora?

- Sempre Às vezes Raramente Nunca

2. Quais os TPC que *gostaste* mais de realizar? (Podes optar por mais do que um)

- Palavras cruzadas com imagens.
 Três razões pelas quais gostas da tua revista favorita.
 Descobrir o actor / a actriz através da sua biografia.

3. Que *tipos* de TPC gostarias de realizar nesta disciplina que ainda não tenhas realizado?

4. Gostaste dos TPC marcados desde o início do projecto até agora? Assinala a tua *opinião* (podes escolher mais do que uma opção):

SIM, porque:

- Os TPC foram interessantes.
 Os TPC foram divertidos.
 Os TPC foram um desafio.
 Os TPC foram motivadores.
 Houve prémios para os melhores TPCs.
 Os TPC ajudaram-me a rever e a aprender melhor a matéria dada nas aulas.
 Os TPC centraram-se nos meus gostos e interesses, por isso foi mais motivador fazê-los.

Outra razão: _____

NÃO, porque:

- Os TPC foram aborrecidos.
 Os TPC foram difíceis.
 Os TPC não foram interessantes.
 Não entendi bem o que tinha de fazer.
 Os TPC não me ajudaram a aprender melhor a matéria dada nas aulas.
 Os TPC não foram de encontro aos meus gostos e interesses, por isso não me motivaram para os realizar.

Outra razão: _____

5. Como preferes que a *correção* dos TPC seja feita? Assinala a tua opinião (podes escolher mais do que uma opção):

Na aula, porque:

- Todos temos a oportunidade de corrigir e dar a nossa opinião.
 Ajuda-me a entender melhor os meus erros.
 Posso comparar o meu trabalho com o dos meus colegas e ver alternativas.

Outra razão: _____

Fora da aula, porque:

- Não gosto que os meus colegas vejam o meu trabalho.
 Não gosto que o meu trabalho seja corrigido pelos meus colegas.
 Entendo melhor as correções quando são escritas no meu trabalho.

Outra razão: _____

6. Desde o último questionário que preenchestes sobre os TPC, alteraste a tua opinião acerca destes? Consideras que os TPC têm sido importantes para a tua aprendizagem? Justifica a tua opinião.
